

erie ihoh o ick

oh o ick deb co ec io . *Pulp and Paper* o he oh i o ho ic io ad eec ed b i Li i ho oie ha ea o o he *Arts & Letters* ic io i ead he *Florida Review* di o hoice ie he ha ee bi hed i *Harvard Review*, *Western Humanities Review*, *Bellingham Review*, a d *Gulf Coast*, a d ha ee o i a ed fo he hca i ead *Best New American Voices* oh ho da ic fo he o a ie ok ho a da i i i fo he oh o ki ie i ec e ee a cio edio of he i e a jo a *Unstuck* a d bi he of *Sh'ma* a jo a of e i h idea e ie ih hi i fe a d h ee o di idi hi i e be ee Book e ok a d ko hio

MG:

j b ba oie e i he b b he e b ba oie he e
 beach oie he e a o da o i hi he a e he e o k e c i o ,
 he e a c i o o o e a d he e o d i o d a c k o i e , a d he e
 a e e e o k o e ha d e e a he o i o ha a o i h
 he o i e he e e he ace d e f e a e c a i o he b o d e o f he e a e ,
 i k e he b o d e i h i c o e c i o , a e o e ha e e a b e j i k e i e o e
 i e e a d a e e [f o a d a e] i e e e a a e i e .
 ha e e e o f a d b e e e he i h a e b e a a B h o e d i i c i o
 a e o e ha a b i a a d i e e e d i ha o i o o f he a b i a i e , he
 a d o e o f he a a d he b o d e ha e ha d i d e ha
 a h o e he e e e o k c e a o o k b o i c a
 e o e a a f o o e i o a b i d o h i k ha e e e i i k e
 a a c e d o e a o he e o e c o o e d a e o he o o k a i
 c e a i h a d h i d i d i k e a b o i o o d h a d a o e o
 i e a b o h i i i f e he e he e o e e a a k o e h i a b o
 he i i e e

MG: e ha a of ha a ki co d e h o h e a d i he o i e
 ha e e e e a d i d i e a o o f ha i he e o i e b e c a e i o
 i d o a e d o ha a i a b o e e e ha i i e d o

JR: e a o o f i e a he beach he a a kid he o e a kid he
 beach i a i i i a c e o b e o e o o k i o a c o he e a B a i
 e d he o b a c k he e b ha ha a c e a d f o o e h i k e a
 h a e a c e i k e h i i o c h i d h o o d d o k o ha o d a o i e i
 e e e d o k o ha o d a o i e a he beach b h o e a c e
 a e i e i a d i f f e e a h i k i ha e o d o i h a c o c i o d e c i o
 i e a b o he a c e ha i k e i e a b o e i ha a e i e e i o e
 he o i e he e he e i a e he o e h o e a e o b a b he o
 beach o i e c e a i a i a d e a d he he a e e o k o i e
 a o e a e a d e a o f i e i a e e o k h i k e i i e a
 a h o a a a i o o i o d c h a a c e h o h a c e ha h o e
 a a o k e d o f e a i h he e i a d he o i k i d o f b o o
 o o f ha

MG: o e a i a i i he k i d o f c h a a c e ha o d i e i a e i

JR: e i eak o e befo e e k o ha cha ace a e i he
o a ed ai a de = i h kid aki o he beach a he bi d.
a he a d co d e he ai, co d ee he ba, co d e he a o
he b khead b co d o, fo he ife of e ee he o ha i h e e e
fo ha, o a ed i h ho e de ai, do i e i ha o i e do
a i h e ea ch b a d a e a i ha ce e a oice a ace o e i e
a i e bi of dia o, a d he j o bi d he e he o i ake e
a d ha h ha e o i e a o of d af.

MG: hi k de a d o e hod fai e, beca e hi i ho o
a i b bi d oi fo a d he ha i o e o k e o k ca, ec ea e

hi a d f ch i he o i co ee e edb he ho eidea ho h
 doe ofdaf eaied ha ha a i ee i o eabo ha o a
 he e a io hi be ee a e a d f ch a d heb e a a he ae
 e i he o o d he e o o e efe e ce ob a a food o ce
 i o e of he o i e i he e a d o k o he he o a d ca d
 he a ho e he ak abo eai i b ha o a i e afe Bi
 e o co da ha obab h d ed of a e o b a dea i b
 a a food o ce ee hi eddo o a ha fo fa e e ce i a o he o ha
 a j i head o ha ho i e ha ho doi

he o he hi a abo ee a chi ha o e of fa o i e book abo
 i i i ac a *On Writing* e he i book hich e ei a i ed
 hi ho e o of ha ed hi h a o o he e a ia ike a d he
 o e he ho e book a d he he he a do e a he e d he e o
 he a e oo e a d a ked if he co d ide i h he fo a co e of da i
 hei ad ca e o o e e idea a d he he i b he e he
 afe he had he o i e he de ai co e a e ha ch o e a o
 he i e of ho doi Le o i a i a io o

e o hi o e o he o e ha e hi ki i E o c o o o i
 e a e ac a e a a i e a i a io he e a o a ho ed
 a e a e he e ed ife ak a a a ba ack a d e hea a e e ce
 o o of o o die a ki abo a ha o a ca o ho e a d i e
 a e abo a ha he o e of i a i a io d be i e ha e
 ha ha a ac e o i i a d ha ha o do i h he e o i e
 a i e

he a a o e i e ed o a oi o i e a o abo
 o ho e o i e ee e he ee a of de e o e a a i e
 a e o i ca e o a e o ca B hi book ha o hi o do i h
 o i ic hi book i i o ho he e cha ac e a e a d bei e
 o ho he a e bei e o ha he be i e a d i o e a ood o

MG: o ake a co ec io

JR: eah

(An older woman just then interrupts the interview to say hello to Rolnick. She was at a reading of his at the Akron Public Library a few weeks earlier. The woman tells Rolnick she loved his book and Rolnick thanks her before she leaves.)

ha a j a i

MG: h i e i e

JR: o each eo e

MG: hich i ki do f e ide b o k o , ha a e f

JR: ike a edi *(Laughs.)*

a oi o a o e hi abo oi ic Bi i e a e a a
abo io f ch a o ha e he bab do ca e ho i ha h a a
ie o i o ake a oi abo o choice o o ife a a ie
j i o e a o abo o eo e ca h i a ho i be bi d i eco ci
abe hi k o ca ead ha a da hi a ho be o ife beca e o
a i h f ch a fe ad o do a i h a e he oe off o o a
ica a d o e i h hi a he e d hi ki abo ha ace a hi ie
hi k o co d eadi a da o hi a ho aki a o oi abo
o ife b o e a o e o a o choice

MG: ha o i a ic a a fa a oi ic i co ce ed fo d e f e
i ea a a f ch b e fe ha he a ho a i o ake
a oi did ee e oi ica o e did fee ike i a ha ki d
of o fe e ch a a hi cha ace fo ha i a a i de ha
co ee di a ee i h B did fee ike he o a aki a co e
o ha oi ica

JR: ha ea ea o be ada a cha ace ha a ood hi ea
o be oo i fo o a ai a cha ace b i bad o be fee i ike h hi
a ho i o hi e e he head i h a c d e obod ike ha
he a ei e fo e i f o e o o a he c d e oi o be
ie di oda i a eo e o hi k diffe abo e e e he o e
oi o i e a bad book fac e ho h of hi did a o

oi o i e a co ec io ha ha fo o i e e i e e e fo i e
 ok did o e o b a e ch o do ha did k o ho he co ec
 io a oi o ha o e he o he he i o d ha o e he f a k a
 i ed of ee i i h a e ho aid he iked o k a o b he a ed
 o k o ho he co ec io he d o e he a di e o h o a e i
 ho d o e he he a i ca did ha e he i e did ha e he c e
 fac had ei h o i e ha k e ee i he co ec io e e e i
 e e e he e i e o k o e i e e e a i a a d a e =
 a he o o i i a e i e e e a i a B a di i i o e
 o k i o e i h o ee i f e a d a hi ki abo he e ho
 he e hi o a i c i he id d e ha a e o k e e e a d aid o
 k o ha co d be he c e fo hi book E ce fo o e o b e l e
 o a e i e e e a i a B he i e o o of ha e i
 head da ead o ed ha o o e e e o k
 o he e o a co d ca i e o e ai a de = o kee i =
 o Bi i e = o Bi Lake = ha a i o a o e abo a d a e =
 a he o a a co o i e of Bib e Be . f Be . Be . ha ki d of
 e a a edded o e e e a i a i e f fac he e o o of
 he e he a e a i e a e d i o e e e o k o i a e
 ea fo e o ake ha o e had o cha e a fe e fe e ce ike he oh
 o ood beca e he B ffa o ood he e a e hi ha a e i o a o o
 i o o i e ha o e o o i o cha e o a e ha a e d i o a
 b he e a e hi ha a e e i o a o o a d i di he ba a ce
 be ee he o
 ha a i o a o e i he e d a e i a book bi hed o o e
 eo e co d a c a ead he o i e i of he e o i e ha e bee bi hed

he o eco a di o eo e a e io i ve e fee a e o ha e
 he o e ia o a hi i ea i f a a e io i oi obe e i a
 a h o he e a ea o e ia he e obe ed o a a b o e i e
 ha ea doe ha e i i ood o o efo fa iia o d
 he o he hi a oi o a abo a e i ook he bihi o d
 ca e e ch o e ha o ie a da aid he oi abo eade
 o abo beco i abe e e o abo efa a di i d e o ha e
 ho a d of eade e ha i h d ed of eade i h o a ai
 he eo eca co e o o i a coffee ho a d a he ed o book
 o he o e ia a die ce fo a e i bi e a d o ca each o e eo e
 o ha i aid ha ifi doe ok fo e ko ha e oi e e
 efi i a d o oi o do i ifi doe fee e f he fo doe
 fee ike i oi o ok o ko o e hi e e o i ake e e
 ha ha he e e